

Les Amis du mahJ février — août 2019

Vos avantages au musée
et dans les institutions
partenaires



Avantages liés à l'adhésion aux Amis du mahJ

	<i>Ami</i>	<i>Ami duo - couple</i>	<i>Ami jeune</i>	<i>Ami donateur</i>	<i>Ami donateur duo</i>	<i>Ami bienfaiteur</i>	<i>Ami mécène</i>
- Cotisation	35€	50€	15€	35€	50€	50€	50€
- Don	-	-	-	115€	150€	450€	950€
- Total	35€	50€	15€	150€	200€	500€	1000€
<ul style="list-style-type: none"> - accès illimité aux collections et aux expositions - invitations aux vernissages - tarifs réduits sur certaines activités - réduction de 5 % à la librairie - réception à domicile des programmes de saison - avantages dans des institutions partenaires - propositions de voyages 	●	●	●	●	●	●	●
<ul style="list-style-type: none"> - visites des expositions temporaires commentées par les commissaires - visite privilégiée d'une exposition par an dans un musée partenaire - avantages fiscaux sur le montant correspondant au don lié à l'adhésion 				●	●	●	●
- carte pour deux personnes					●	●	●
<ul style="list-style-type: none"> - catalogue de l'exposition majeure de l'année - visites privilégiées d'expositions dans des musées partenaires 						●	●
<ul style="list-style-type: none"> - intégralité des publications du musée - une carte Ami à offrir - invitation à la remise du prix Maratier - visite guidée d'une exposition temporaire pour l'adhérent et 15 de ses invités, pendant les heures d'ouverture du musée - accès privilégié aux événements de l'auditorium 							●

Contact

► Louise Tellier 01 53 01 86 65
► amidumahj@mahj.org

En couverture :
Helena Rubinstein dans son
usine de Long Island, 1950
© Archives Helena Rubinstein-
L'Oréal.



Cher ami adhérent,

Nous sommes heureux de vous compter parmi les « Amis du mahJ » et nous avons le plaisir de vous adresser la liste de vos prochains avantages dans les institutions partenaires.

Pour recevoir les informations et les avantages de dernière minute, n'hésitez pas à nous transmettre votre adresse électronique à amidumahj@mahj.org

Nous vous remercions de votre soutien et nous espérons vous retrouver tout au long de cette saison.

Tous les avantages
proposés dans cette
brochure sont valables
sur présentation
de la carte Ami du mahJ

Musées



Vêtement d'armure Robe — Japon Musée des Arts Décoratifs

© MAD, Paris / Jean Tholance

Les Arts Décoratifs

➤ **JUSQU'AU 3 MARS 2019**

Japon-Japonismes. Objets inspirés, 1867-2018

Dans le cadre de la saison « Japonismes 2018: les âmes en résonance », le Musée des Arts Décoratifs rend hommage au Japon et à son art et révèle à cette occasion toute la richesse de ses collections qui illustrent depuis la fin du XIX^e siècle les relations artistiques entre ces deux grandes nations.

► Visite guidée pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes le jeudi 21 février 2019 à 17h en écrivant à amidumahj@mahj.org

Plus d'informations:
www.madparis.fr



Vladimir Jankélévitch, 9 janvier 1980

© Sophie Bessouls

Bibliothèque nationale de France

➤ **JUSQU'AU 3 MARS 2019**

Vladimir Jankélévitch

Philosophe, professeur à la Sorbonne et musicologue, Vladimir Jankélévitch (1903-1985) est l'une des plus grandes figures de la philosophie française.

► Visite guidée pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes le samedi 23 février 2019 à 11h en écrivant à amidumahj@mahj.org

Plus d'informations:
www.bnf.fr



Luigi Ghirri, *Salzburg*, 1977. Collection privée. Courtesy Matthew Marks Gallery. [détail]

© Succession Luigi Ghirri

Jeu de Paume

➤ **DU 12 FÉVRIER
AU 2 JUIN 2019**

Luigi Ghirri Cartes et territoires

Cette première rétrospective des photographies de Luigi Ghirri (1943-1992) hors de son Italie natale est centrée sur les années 1970. Elle retrace une décennie au cours de laquelle Ghirri a bâti un corpus d'images en couleur sans équivalent dans l'Europe de l'époque.

► Visite-conférence pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes le mardi 12 mars 2019 à 18h30 en écrivant à amidumahj@mahj.org

Plus d'informations:
www.jeudepaume.org

© 2019 Calder Foundation, New York/ADAGP, Paris



Arnold Newman, *Portrait of Alexander Calder*, Roxbury, CT, 1957
Arnold Newman, *Portrait of Pablo Picasso* Vallauris, 1954

© Succession Picasso 2019



Peacock big

© Courtesy Ren Hang Estate

Musée national Picasso-Paris

➤ DU 19 FÉVRIER
AU 25 AOÛT 2019

« Calder-Picasso »

Alexander Calder (1898-1976) et Pablo Picasso (1881-1973) ont renouvelé notre façon de percevoir. En explorant des thèmes figuratifs comme abstraits, l'exposition « Calder-Picasso » étudiera l'expression du « vide-espace » dans les œuvres de ces deux artistes, dans leurs résonances et leurs différences. Le propos de l'exposition s'appuiera sur les traces tangibles d'une relation entre les deux hommes, leurs points communs, leurs rencontres, leurs collaborations artistiques et les confrontations de leurs œuvres; ces éléments seront sous-jacents au fil de l'exposition, qui proposera une lecture synthétique et métaphorique de l'œuvre des deux créateurs fondée sur le tracé du vide comme matrice.

- ▶ Visite guidée pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes le samedi 9 mars 2019 à 11h30 en réservant sur billetterie.museepicassoparis.fr et en inscrivant le code avantage MAHJ0319, dans la limite des places disponibles
- ▶ Tarif préférentiel sur le programme d'adhésion au musée Picasso

Plus d'informations:
www.museepicassoparis.fr

Maison Européenne de la Photographie

➤ DU 6 MARS
AU 26 MAI 2019

Ren Hang

Simon Baker consacre la première saison de sa programmation aux artistes Ren Hang et Coco Capitán, dont les œuvres interrogent l'identité et le rapport au corps; un clin d'œil au choix audacieux de Jean-Luc Monterosso qui présentait en 1990, « Modern Lovers » de Bettina Rheims.

- ▶ 30 invitations à gagner en écrivant à amidumahj@mahj.org

Plus d'informations :
www.mep-fr.org



© Patrick Gries, Bruno Descoings

Poteau de soutien figurant un tiki-iles Marquises
© musée du quai Branly - Jacques Chirac

musée du quai Branly – Jacques Chirac

> DU 12 MARS
AU 7 JUILLET 2019

Océanie

Voyage à travers le Pacifique, à la rencontre des cultures et peuples insulaires d'Océanie. De la Nouvelle-Guinée à l'île de Pâques, d'Hawaii à la Nouvelle-Zélande, près de 200 œuvres dressent le panorama de l'art d'un continent, passeur de traditions et des défis du présent.

► Tarif préférentiel de 7 € au lieu de 10 € pour la collection permanente ou l'exposition et de 9 € au lieu de 12 € pour le billet jumelé

Plus d'informations:
www.quaibrany.fr



© Amélie Debray

Camp de réfugiés de Qalandia. Septembre 2011

Institut du monde arabe

> DU 10 AVRIL
AU 21 JUILLET 2019

Football et monde arabe

Au printemps 2019, l'Institut du monde arabe consacrera une exposition au sport le plus populaire du monde, le football. Quelle est la place du foot dans les sociétés arabes? Quel rôle jouent les pays du monde arabe au sein de la planète foot? Qui sont les grands acteurs de ce sport? Ces questions offrent un angle d'approche inédit à un sujet qui suscite partout la ferveur et la passion.

► Visite guidée pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes. La date vous sera communiquée ultérieurement.



© The Esteson Foundation - Adagp - Paris, 2019

Centre Pompidou

> DU 8 MAI AU 16
SEPTEMBRE 2019

Préhistoire - Une invention moderne

À la fois concept historique, anthropologique et artistique, la préhistoire s'affirme pleinement auprès des intellectuels et du grand public au début du xx^e siècle avec la reconnaissance spécifique de l'art pariétal. À travers une exposition inédite, le Centre Pompidou propose de revisiter la relation féconde qui unit cette période à l'art moderne et contemporain.

► Tarif préférentiel de 11 € au lieu de 14 € sur le billet unique pendant toute la durée de l'exposition
► Tarif préférentiel sur le programme d'adhésion du Centre Pompidou

Plus d'informations:
www.centrepompidou.fr



Jean Bouchaud, *Cour d'Amour au Laos*, 1943
© Musées de la ville de Boulogne-Billancourt

© Philippe Fuzeau

Musée des Années 30

Boulogne-Billancourt est considérée comme la capitale des années 30 dans laquelle habitèrent ou travaillèrent les plus grands architectes, peintres, sculpteurs, cinéastes, céramistes, ébénistes, écrivains, scientifiques et industriels. Le musée des Années 30 possède l'une des plus importantes collections en France consacrée à la période riche et foisonnante de l'art classique et aux divers courants du réalisme de l'entre-deux-guerres. Tous les grands noms des artistes et architectes qui ont marqué le XX^e siècle y sont présentés.

► Tarif préférentiel de 5€ et visite guidée pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes le jeudi 6 juin 2019 à 14h30 en écrivant à amidumahj@mahj.org

www.boulognebillancourt.com



© Sophie Carre

Musée Yves Saint Laurent Paris

Le Musée Yves Saint Laurent Paris expose l'œuvre du couturier dans le lieu historique de son ancienne maison de couture, à travers un parcours rétrospectif et des expositions temporaires thématiques présentées successivement.

► 20 laissez-passer valables du 12 février au 31 décembre 2019 à gagner en écrivant à amidumahj@mahj.org

Plus d'informations:
www.museeyslparis.com

Spectacles



© Pascal Gely



© Patrick Berger

Théâtre de la Ville

> DU 26 FÉVRIER
AU 2 MARS 2019

Mme Klein

C^{ie} Pandora

Melanie Klein revient. Avec Melitta Schmideberg, sa fille. Avec Paula Heymann, amie de sa fille, qui va devenir sa disciple, et prendre la place de la fille mal aimée, rivale de sa mère. Le drame se rejoue, dans ce Londres de 1934 : on vient d'apprendre la mort du fils dans un accident de montagne en Hongrie. Un accident ? C'est toute la question, qui va animer une nuit entière ces trois femmes psychanalystes.

► Tarif préférentiel de 20 € au lieu de 30 €. Réservations : www.forumsirius.fr/orion/theavil.phtml?offre=jaqmahj

Plus d'informations : www.theatredelaville-paris.com

> LUNDI 17 JUIN 2019

Meeting of Arts

Direction musicale
Yinon Muallem

Meeting of Hearts est un projet musical interculturel, qui s'inspire des plus grands poèmes, aussi bien ceux écrits par les poètes les plus aimés de l'histoire de la Turquie et du soufisme, que par leurs contemporains juifs et aussi par les plus grands poètes philosophes de la tradition espagnole du judaïsme. Dans ce voyage, les mots oubliés aussi vieux que ceux du VIII^e siècle sont révélés, et le son du soufisme est réinventé à travers les compositions de Yinon Muallem aux reflets chatoyants mélodies mystiques.

► Tarif préférentiel de 20 € au lieu de 30 €. Réservations : www.forumsirius.fr/orion/theavil.phtml?offre=mahjjui

Plus d'informations : www.theatredelaville-paris.com

Théâtre de l'Épée de Bois-Cartoucherie

> DU 4 MARS
AU 3 AVRIL 2019

Café Polisson

De Nathalie Joly, mise en scène Jacques Verzier

Créé au Musée d'Orsay pour l'exposition « Splendeurs et misères, images de la prostitution », *Café Polisson* réunit des chansons grivoises et sociales du Second Empire et de la Belle Époque. Il raconte l'émancipation de ces femmes qui marchèrent et chantèrent pour leur liberté.

► Tarif préférentiel de 15 € au lieu de 22 € par personne (ou 12 € en groupe). Réservation : www.epeedebois.com/un-spectacle/cafepolisson/

Renseignements par mail billetterie@epeedebois.com ou par téléphone 01 48 08 39 74

Plus d'informations : www.epeedebois.com



La Colline – théâtre national

> DU 20 MARS
AU 13 AVRIL 2019

Fêlures – Le Silence des hommes

Texte et mise en scène
D' de Kabal

Dans cette création D' de Kabal questionne la construction de la masculinité dans ses fondements, cette virilité portée comme une cuirasse, qui fabrique des dominants à la chaîne, porteurs de ce qu'il nomme l'intégrisme masculin. Pour donner corps à ce spectacle, D' de Kabal convoque plusieurs figures marquantes tant par leur présence que par les instruments qu'ils/elles utilisent (voix, machines, guitare électrique, corps, vidéo).

- ▶ Tarif préférentiel de 20 € au lieu de 30 € et de 10 € au lieu de 15 € (pour les – de 30 ans. Réservation en ligne (<https://billetterie.colline.fr/fr/node/24474>) et par téléphone au 01 44 62 52 52 avec le code MAHJ19
- ▶ Carte Colline à 12 € au lieu de 25 € en ligne et par téléphone au 01 44 62 52 52

Plus d'informations:
www.colline.fr



© Stéphane Trapier

Théâtre du Rond-Point

> DU 5
AU 28 AVRIL 2019

Je suis Fassbinder

Stanislas Nordey / Falk
Richter

Allemagne non dénazifiée, milieu des années soixante-dix. Fassbinder filme son dialogue avec sa mère. Elle a connu le III^e Reich. Sur scène, des pochettes de trente-trois tours, des écrans vintage. Entre un canapé en skaï et un tapis blanc à poils longs, les comédiens s'interpellent par leurs prénoms, cassent l'illusion théâtrale dans un chaos festif. Théâtre sismographe, ils partent de Fassbinder et du Berlin de la Fraction armée rouge pour clouer au pilori l'actualité du monde.

- ▶ Tarif préférentiel de 26 € au lieu de 38 € et 13 € pour les moins de 30 ans et demandeurs d'emploi avec le code MAHJ19. Tarif valable pour 2 personnes dans la limite des places disponibles. Réservations indispensables au 01 44 95 98 21

Plus d'informations:
www.theatredurondpoint.fr

Concerts



Chœur Kol Zimrah de Chicago



Eloïse Bella Kohn

ULIF Copernic Union Libérale Israélite de France

› JEUDI 14 MARS 2019
À 20H

Le chœur Kol Zimrah de Chicago

Les perles de la Hazanout et du Yiddish. Un aller-retour Europe-USA. Le chœur « Kol Zimrah » (la voix du chant) de Chicago a été fondé en 1996.

► Tarif préférentiel sur présentation de la carte Ami du mahJ

Plus d'informations:
www.copernic.paris

› DIMANCHE 7 AVRIL 2019
À 18H

Eloïse Bella Kohn

« Les grands récitals
de piano de Copernic »

Il faut accourir à Copernic pour entendre Eloïse Bella Kohn, jeune pianiste née à Paris en 1991. Formée au CNSM de Paris puis à la Hochschule für Musik de Freiburg et à l'Université de Vienne, elle parcourt déjà les plus grandes salles du monde comme la Philharmonie de Berlin ou le Konzerthaus de Vienne. À côté de Bach (Suite française n°3) et de Debussy (les 12 Préludes du second livre), Eloïse Bella Kohn interprétera « Musica Ricercata », extraordinaire cycle de onze morceaux réunis en 1951-1953 par le compositeur juif hongrois György Ligeti (1923-2006).

► Tarif préférentiel sur
présentation de la carte Ami
du mahJ

Plus d'informations:
www.copernic.paris

Cinéma



Festival du Cinéma Israélien de Paris du 19 au 26 mars 2019

> VENDREDI 22 MARS 2019
À 11H AU MAJESTIC PASSY

Week-end en Galilée (2007)

De Moshe Mizrahi

Automne 1996. Avner, professeur d'arts réputé et sa jeune épouse Ilana, viennent visiter la ferme familiale dirigée par Rachel et Shouki (ses enfants d'un premier mariage) et Menahem (le frère de sa défunte première épouse). Avner est souffrant et a besoin d'un médecin. Rachel appelle Joel, un médecin et ami de la famille. Joel et Ilana entretiennent une relation secrète qui a débuté lors d'une précédente visite à la ferme. Menahem est amoureux d'Ilana et Rachel a des sentiments pour Joel. Personne n'est au courant de la relation amoureuse entre Ilana et Joel. Le film, inspiré de la pièce «Oncle Vania» de Tchekhov, est avant tout une histoire israélienne.

► 10 invitations à gagner en écrivant à amidumahj@mahj

Plus d'informations:
www.festivalcinemaishaerien.com

Salon

ART
PARIS
ART
FAIR

Grand Palais
04-07 avril 2019

Art Paris

> DU 4 AU 7 AVRIL 2019

La 21^e édition réunira 150 galeries internationales sous la coupole majestueuse du Grand Palais. Découverte et diversité sont les maîtres mots de ce rendez-vous incontournable qui mêle exploration régionale de l'art européen de l'après-guerre à nos jours et regard cosmopolite sur la création mondiale émergente.

► Présentation privilégiée du salon pour les Amis mécènes le samedi 6 avril 2019 à 11h

Plus d'informations:
www.artparis.com

Au mahJ

Voyage en partenariat avec l'association Valiske

➤ DU 27 FÉVRIER
AU 3 MARS 2019

La Vienne de Freud

À l'occasion de l'exposition «Sigmund Freud. Du regard à l'écoute» du mahJ, consacrée aux années viennoises puis parisiennes de Freud, l'association Valiske vous propose un voyage dans la ville du père de la psychanalyse.

➤ DU 27 AOÛT
AU 6 SEPTEMBRE 2019

New York et Boston 2019

À l'occasion de l'exposition «Helena Rubinstein. L'aventure de la beauté» présentée au mahJ, l'association Valiske vous propose un dense séjour culturel à New York et à Boston.

Plus d'informations:
www.valiske.org



© Archives Helena Rubinstein-L'Oréal, Portrait d'Helena Rubinstein, 1953

Visite réservée aux Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes

Helena Rubinstein L'aventure de la beauté

Créatrice d'un empire cosmétique auquel elle a donné son nom, Helena Rubinstein (1872-1965) a réinventé la beauté en l'adaptant à la modernité, devenant ainsi l'une des plus riches et des plus brillantes entrepreneuses de son siècle. L'exposition retrace les principales étapes de la vie de cette femme d'exception, de Cracovie à Vienne, de Melbourne à Londres, de Paris à New York et à Tel-Aviv, à travers son parcours d'entrepreneuse, de collectionneuse d'art et de pionnière de la beauté.

► Visite guidée le jeudi 28 mars 2019 à 18h30 en écrivant à amidumahj@mahj.org

Plus d'informations sur mahj.org

Vos soirées gratuites à l'auditorium

Retrouvez le détail des
activités février – août 2019
sur le site du mahJ.org



› **MERCREDI 20 FÉVRIER 2019**

Premiers romans

**Michal Ben-Naftali, Sasha Marianna Salzmann
et Itamar Orlev, voir programme p.29**

› **DIMANCHE 17 MARS 2019**

Rencontre

Jérusalem, promenades, voir programme p.31

› **JEUDI 4 AVRIL 2019**

Cinéma

**«La Valse Waldheim», de Ruth Beckermann,
voir programme p.26**

› **MERCREDI 29 MAI 2019**

Rencontre

Helena Rubinstein et les arts, voir programme p.7

› **MERCREDI 19 JUIN 2019**

Rencontre

La Torah n'est pas au ciel, voir programme p.34

Réservations: par téléphone au 01 53 01 86 50 du lundi au jeudi de 10h30 à 13h30
ou sur place en billetterie aux heures d'ouverture du mahJ

Visites gratuites pour les Amis donateurs, bienfaiteurs et mécènes

> JEUDI 14 FÉVRIER 2019

Promenade hors les murs
Le Marais juif, voir programme p.21

> MERCREDI 13 MARS 2019

Parcours-croisés
Cultures en partage, Juifs et musulmans,
une histoire partagée, voir programme p.17

> MERCREDI 10 AVRIL 2019

Le temps d'une rencontre
***Ikats*, splendeur de costumes des juifs de Boukhara**,
voir programme p.20

> JEUDI 23 MAI 2019

Visite guidée thématique
Chagall à mots couverts, voir programme p.18

> JEUDI 13 JUIN 2019

Parcours-croisés
Les Camondo et leur siècle, voir programme p.19

Réservations: par téléphone au 01 53 01 86 50 du lundi au jeudi de 10h30 à 13h30
ou sur place en billetterie aux heures d'ouverture du mahJ

71, rue du Temple
75003 Paris

mahj.org

mahJ
musée d'art
et d'histoire
du Judaïsme

Pas besoin d'être juif pour découvrir le musée d'art et d'histoire du Judaïsme

**2000 ans de
culture partagée**



ouvert tous les jours
sauf le lundi



MAYRIE DE PARIS





La Grève au Creusot, 1899 / Huile sur toile, 231,3 x 302 cm
Pau, musées des beaux-arts, cliché Jean-Christophe Poumeyrol / © Adagp, Paris, 2018

Jules Adler
17 octobre 2019
— 16 février 2020