

Isabelle MACOR • Zuzanna Ginczanka, *Les Centaures & autres poèmes*, traduit du polonais et présentation contextuelle par Isabelle Macor, La Barque, 2024

Melvina MESTRE • *Une enquête de Gabrielle Kaplan. Sang d'encre à Marrakech*, Points, 2024 • *Une enquête de Gabrielle Kaplan. Crépuscule à Casablanca*, Points, 2023

Nathalie RYKIEL • *Ce sera le bonheur*, Lattès, 2024 • *Talisman à l'usage des mères et des filles*, Flammarion, 2021 • *Sam Rykiel*, Stock, 2020 • *Ecoute-moi bien*, Le Livre de Poche, 2018

Marianne RUBINSTEIN • *Bord de mère*, Verticales, 2024 • *Nous sommes deux*, Albin Michel, 2015 • *Les arbres ne montent pas jusqu'au ciel*, Albin Michel, 2012 • *Le journal de Yaël Koppman*, Sabine Wespieser, 2007 • *C'est maintenant du passé*, Verticales, 2009 • *Tout le monde n'a pas la chance d'être orphelin*, Verticales, 2002

Dominique SCHNAPPER • *Les désillusions de la démocratie*, Gallimard, 2024 • *La relation à l'Autre*, Gallimard Tel, 2023 • *Temps inquiets. Réflexions sociologiques sur la condition juive*, Odile Jacob, 2021

Nathalie SKOWRONEK • *La voix des Saules*, Grasset, 2024 • avec Jean Rouaud, *Nécessaire d'écriture. Conseils aux jeunes romanciers*, Seghers, 2024 • *La carte des regrets*, Grasset, 2020 • *Un monde sur mesure*, Espace Nord, 2019 • *Max, en apparence*, Genèse Édition, 2019

Sylvie STEINBERG • Leora Auslander, Sylvie Steinberg, *Clio. Femmes, Genre, Histoire. Judaïsme(s) : genre et religion*, Belin, 2016 • Sylvie Steinberg, *Clio. Femmes, Genre, Histoire. Abuser / Forcer / Violer*, Belin, 2021 • Sylvie Steinberg (sous la direction de), *Une histoire des sexualités*, Puf, 2018

Murielle SZAC • *Eleftheria*, J'ai Lu, 2024 • *Tosca*, Emmanuelle Colas, 2024 • *Le feuilleton de Tsippora. Un récit biblique en cent épisodes*, Bayard Jeunesse, 2024

71, rue du Temple
75003 Paris

mahj.org

mahJ
musée d'art
et d'histoire
du Judaïsme

Femmes ! Artistes, réalisatrices, écrivaines et essayistes...

Journées européennes de la culture juive
Dimanche 15 septembre 2024

Salon du livre

Auteurs en dédicace

 de 14h à 16h

 de 16h30 à 18h30

Valérie ABÉCASSIS • *Place des otages*, Le Cerf, 2024

Myriam ACKERMANN-SOMMER • *Revenir. Dialogues sur les figures du retour dans la tradition juive*, avec Michaël de Saint-Cheron, Actes Sud, 2023

Hanna ASSOULINE • *Guerrière de la paix. Juifs et musulmans, quand les femmes engagent le dialogue*, Seuil, 2024

Hannah ASSOULINE • *Des visages et des mains. 150 portraits*, Herscher, 2024

Nicole BACHARAN • *La plus résistante de tous*, Points, 2024 et Stock, 2023

Pauline BEBE • *La danse des lettres. Petite philosophie du quotidien*, Le Passeur, 2024 • *Saisir le merveilleux dans l'instant*, Le Passeur, 2024 • *La Torah pour les nuls en 50 notions clés. L'essentiel pour tout comprendre*, First, 2019 • *Qu'est-ce que le judaïsme libéral ?*, Calmann-Lévy, 2006 • *Isha. Dictionnaire des femmes et du judaïsme*, Calmann-Lévy, 2001

Muriel BLOCH • *Le secret du jardinier. D'après un conte populaire du Kenya*, illustrations d'Isabelle Raquin, Le jardin des mots, 2024 • *Ce que disent les rêves*, Gallimard Jeunesse, 2022 • *Ail ou oignon ?*, Le jardin des mots, 2021 • *Sagesses et malices de la tradition juive*, Albin Michel Jeunesse, 2004

Chochana BOUKHOBZA • *Les femmes d'Auschwitz-Birkenau*, Flammarion, 2024 • *Toi, ma mère. Récits, Voix d'écrivaines francophones*, Des femmes-Antoinette Fouque, 2024 • *HK, récit*, Les Arènes, 2015 • *Fureur*, Folio, 2013 • *Le Troisième Jour*, Folio, 2012

Ève BUCHWALD • *Les Fantômes*, Le Cerf, 2024

Marcel COHEN • *Cinq femmes. Sur la scène intérieure 2*, Gallimard, 2023 • *Détails II. Suite et fin*, Gallimard, 2021 • *Villes. Galpa, Malestroït, Waïzata*, Gallimard, 2021 • *Détails, faits*, Gallimard, 2017 • *Sur la scène intérieure, faits*, Folio, 2015 • *Lettre à Antonio Saura*, traduit du judéo-espagnol, édition bilingue, L'Échoppe, 1997

Danielle COHEN-LEVINAS • *S'habiller du nom de Dieu*, Le Cerf, 2024 • *L'impardonnable. Etes-vous juif ?*, Le Cerf, 2021 • avec Perrine Simon-Nahum (sous la direction de), *Survivre. Résister, se transformer, s'ouvrir, Nouveau colloque des intellectuels juifs de langue française 2016*, Hermann, 2019

Annick COJEAN et Sophie COUTURIER • avec Sandrine Revel (dessins), *Une farouche liberté. Gisèle Halimi, la cause des femmes*, Steinkis, 2024 • **Annick COJEAN** • avec Xavier Bétaucourt (scénario), Etienne Oburie (dessins), *Simone Veil ou la force d'une femme*, Plon/Steinkis, 2023 • « *Nous ne serions pas arrivées là si...* ». *33 femmes racontent*, Le livre de Poche, 2023 • *Une farouche liberté*, Le livre de Poche, 2021 • « *Je ne serais pas arrivée là si...* ». *30 femmes racontent*, Le livre de Poche, 2019

Judith ELMALEH • *Une reine*, Pocket, 2024

Lydia FLEM • *Que ce soit doux pour les vivants*, Seuil, 2024 • *Bouche bavarde, oreille curieuse*, Seuil, 2022 • *Paris fantôme*, Points, 2022 • *Comment j'ai vidé la maison de mes parents*, Points, 2020 • *Je me souviens de l'imperméable rouge que je portais l'été de mes vingt ans*, Seuil, 2016 • *Comment je me suis séparée de ma fille et de mon quasi-fils*, Points, 2014 • *La reine Alice*, Points, 2013 • *Lettres d'amour en héritage*, Points, 2013

Priscilla FOUGÈRES • *Charlotte Henschel, 1892-1985*, Fage, 2024

Sylvie-Anne GOLDBERG • (sous la direction de), *Histoire juive de la France*, Albin Michel, 2023 • avec B. Stora, A. Meddeb, *Juifs et musulmans. Échanges et différences entre deux cultures*, Albin Michel, 2021 • *Comment s'écrit l'histoire juive*, Albin Michel, 2019 • (Introduction et notes complémentaires), Flavius Josèphe, *Contre Apion*, Belles Lettres, édition bilingue, 2018 • Y. H. Yerushalmi, *Transmettre l'histoire juive. Entretiens avec Sylvie-Anne Goldberg*, Albin Michel, 2012 • *La Clepsydre II. Temps de Jérusalem, temps de Babylone*, Albin Michel, 2004 • *La Clepsydre. Essai sur la pluralité des temps dans le judaïsme*, Albin Michel, 2000 • *Les deux rives du Yabbok. La maladie et la mort dans le judaïsme ashkénaze*, Le Cerf, 1989 • (sous la direction de), *Dictionnaire encyclopédique du judaïsme*, Bouquins, 1997

Rachel HAUSFATER • *L'école buissonnière*, Éditions du Mercredi, 2024 • *Aïe love l'anglais*, Thierry Magnier, 2024 • *Beate et Serge Klarsfeld. Non à l'impunité*, Actes Sud Jeunesse, 2024 • *Le petit garçon étoile*, Casterman, 2023 • *L'arbre à thé athée*, Éditions du Mercredi, 2022 • *Je m'appelle Włodjymierz*, Casterman, 2021 • avec Yaël Hassan, *L'été des pas perdus*, Flammarion Jeunesse, 2021 • *La clown de la classe*, Casterman, 2021 • *Perdus de vue*, Flammarion Jeunesse, 2020 • *Le chemin de fumée*, Éditions du Mercredi, 2019 • *Le saut de l'ange*, Éditions du Mercredi, 2017 • *La lumière de Bouchka*, Éditions du Mercredi, 2017 • *L'école des gâteaux*, Casterman, 2017 • *Mordechai Anielewicz. Non au désespoir*, Actes Sud Jeunesse, 2016 • *Yankov*, Thierry Magnier, 2014 • *La danse interdite*, Thierry Magnier, 2006 • avec Yaël Hassan, *L'ombre*, Nathan Jeunesse, 2010

Emmanuelle HUTIN • *Les Francs-tireuses*, Anne Carrière, 2024

Agnès JAOUÏ et Cécile PARTOUCHE • *La taille de nos seins*, ill. de Cécile Partouche, Grasset, 2024 • **Agnès JAOUÏ** • *Cuisine et dépendances*, Avant-scène théâtre, 2005 • *Un air de famille*, Avant-scène théâtre, 2005

Mariette JOB • *Dans les pas d'Hélène Berr*, Le Bord de l'eau, 2023 • avec Karine Baranes-Benichou (sous la direction de), *Se souvenir d'Hélène Berr. Une célébration collective*, Fayard, 2021 • Karine Baranes-Benichou (sous la direction de), *Etty Hillesum, Charlotte Salomon, Hélène Berr*, Le Manuscrit, 2020

Claude-Catherine KIEJMAN • *Clara Malraux. L'aventureuse*, Tallandier Texto, 2024 • *Golda Meir. Une vie pour Israël*, Tallandier Texto, 2022

Virginie LINHART • *Une sale affaire*, Flammarion, 2024 • *L'effet maternel*, Points, 2021 • *Le jour où mon père s'est tu*, Points, 2018 • *La vie après*, Seuil, 2012