



# Accueil des visiteurs en situation de handicap



Œuvre du parcours tactile du mahJ  
*Le Peintre juif*, Chana Orloff, Paris, France,  
premier quart du 20<sup>e</sup> siècle.

Photo : Giovanni Ricci-Novara, © mahJ



## Qui sommes-nous ?

Le musée d'art et d'histoire du Judaïsme (mahJ) est ouvert depuis 1998. Il est installé dans l'hôtel de Saint-Aignan, un bâtiment qui date du 17<sup>e</sup> siècle. Le musée présente l'histoire et la vie des juifs en France depuis l'Antiquité. Il aborde les cultures juives d'Europe et d'Afrique du Nord.

La collection se compose d'objets de culte, de manuscrits, de textiles, de documents historiques et d'œuvres de peintres de l'École de Paris, comme Chagall, Kikoïne, Soutine ou d'artistes contemporains. La valeur de cette collection, son originalité, sa variété font du mahJ le plus grand musée français sur ce sujet.

À découvrir : les nombreuses expositions, la programmation culturelle, la vaste librairie spécialisée.

## Les actions du musée

Le mahJ améliore régulièrement son accessibilité pour offrir à tous le même accès à la culture. Depuis 2022, deux livrets en FALC décrivent l'accès et le parcours de visite de la collection.

De nombreuses activités sont proposées aux groupes.

Les conférencières sont formées aux publics à besoins spécifiques.

Le mahJ est un lieu culturel chaleureux, à taille humaine.

Pour en savoir plus, consultez les pages « [personnes en situation de handicap](#) » de mahj.org.

Musée de France, monument historique, le mahJ est subventionné par le ministère de la Culture et la mairie de Paris.

## Visiteurs sourds et malentendants



La marque « Tourisme & Handicap auditif » atteste de l'accessibilité du mahJ pour ce handicap.

Les collections du musée sont essentiellement visuelles et la programmation de l'auditorium est accessible grâce à une BIM.



Sont équipés de boucles magnétiques (BIM) :

- Le poste d'accueil-sécurité,
- La billetterie,
- Les audiophones utilisés lors des visites, des promenades et dans l'auditorium,
- Les audioguides de la collection permanente, gratuits. Leur volume est réglable. On peut y ajouter des écouteurs.

[Consultez aussi en ligne les activités programmées adaptées à votre handicap.](#)

### **Pour les groupes (enfants et adultes : de 8 à 20 personnes)**



Les groupes de personnes malentendantes peuvent utiliser la lecture labiale ou les BIM des audiophones.

### **Activités en groupe**

De nombreux thèmes sont proposés aux groupes : visite générale ou thématique, par exemple : « De l'étoffe aux *schmattès* », « Fêtes et âges de la vie », « Promenade dans le Marais juif » ...

## Visiteurs à mobilité réduite



Salle monde ashkénaze traditionnel. © mahJ

A l'exception de la bibliothèque qui n'est pas desservie par l'ascenseur, tous les espaces sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Le parcours ne suit pas le cheminement habituel lors de l'usage de l'ascenseur principal.



Entrée du musée : le plan incliné et la cour pavée. Photo : Paul Allain © mahJ

Pour traverser la cour pavée et franchir la rampe d'accès (pente à 16 %), un agent vous accompagne de l'accueil-sécurité à la billetterie. Un fauteuil roulant manuel peut vous être prêté sur demande, en échange d'une

pièce d'identité (sous réserve de disponibilité). L'utilisation du fauteuil se fait sous votre responsabilité.

### **Pour les visiteurs individuels**

[Consultez en ligne les activités programmées adaptées à votre handicap](#)

À noter : la visite « Shabbat est une fête », visite guidée gratuite programmée le premier samedi du mois à 15h, sans réservation, d'octobre à juin.

### **Activités proposées aux groupes**

Les personnes à mobilité réduite peuvent se constituer en groupe de 8 personnes (nombreuses thématiques de visites guidées).

## Visiteurs non et malvoyants



Les chiens guides et d'assistance sont acceptés. Les personnes non ou malvoyantes peuvent être accompagnées par les agents dans les ascenseurs et pour la traversée de la cour pavée. Escaliers et bancs sont contrastés pour une meilleure circulation.

### Pour les visiteurs individuels

- Des pastilles sonores en audiodescription présentent des œuvres de la collection : [écoutez-les ! \(en ligne seulement\)](#)
- Une brochure de présentation du musée en braille est consultable en billetterie. Les aides à la visite des expositions sont éditées en gros caractères.
- Les audioguides des collections permanentes, gratuits, peuvent être équipés d'une oreillette permettant de se libérer les mains.
- Parcours tactile : demander en billetterie le descriptif des œuvres du parcours dans la collection (trois œuvres).
- [Consultez en ligne les activités programmées adaptées à votre handicap](#)
- À noter : la visite guidée gratuite « Shabbat est une fête », programmée le premier samedi du mois à 15h, d'octobre à juin, sans réservation.



En partenariat avec les Souffleurs de sens, le mahJ accueille le service Souffleurs d'Images. Il permet à une personne aveugle ou malvoyante d'accéder à l'événement de son choix, accompagnée d'un étudiant en art ou d'un artiste qui lui souffle les éléments qui lui sont invisibles. Renseignements et réservation (souhaitée 15 jours avant la visite) : 01 42 74 17 87 ou à [contact@souffleurs.org](mailto:contact@souffleurs.org)

### **Pour les groupes (enfants, adolescents, adultes ; au-delà de 5 personnes)**

Les activités proposées associent les sens et exploitent des œuvres originales pour les explorer ensemble. La durée des activités est adaptable.

Visites guidées pour des groupes d'adultes :

- « De l'étoffe aux *schmattès* », 1h30 ;
- « Fêtes et âges de la vie », 1h30 ;
- « Visite des cinq sens », 1h30 ;

D'autres visites existent, dont les visites d'expositions.

Groupe d'adultes et d'enfants, jusqu'à 6 personnes :

- Atelier : « Délices de fêtes », 2h30 environ.

Groupe d'enfants de 7 à 12 ans, jusqu'à 8 enfants :

- Atelier : « Il était une fois un tailleur », 2h30.

## Visiteurs en situation de handicap mental



Le mahJ a obtenu le marque Tourisme & Handicap mental. La visite accompagnée ou en groupe est recommandée.

### Pour les individuels

Un livret d'[accès](#) au mahJ depuis la station de métro Hôtel de ville en FALC est en ligne.

Un livret de [visite de la collection](#) en FALC est ligne.

Ce livret est aussi disponible à l'accueil du musée.

[Des visites ou des ateliers programmés cette saison peuvent accueillir quelques participants en situation de handicap mental.](#)

### Pour les groupes



Groupe d'adultes jusqu'à 6 personnes en situation de handicap mental léger :

Visite guidée « Fêtes et âges de la vie », 1h à 1h30.

Atelier « Délices de fêtes », 2h30.

Groupe d'enfants de 7 à 12 ans, jusqu'à 8 enfants :

Atelier « Il était une fois un tailleur », 2h30.

La photo montre l'atelier « Délices de shabbat »

Le pain est en forme de tresse.

Photographe : André Lejarre © mahJ



# Quelques idées d'activités en groupe

## Visites guidées pour les adultes

- « **De l'étoffe au *schmattès*** » (1h30) : Découverte de tissus rituels et usuels, de leurs symboles, de métiers d'hier et d'aujourd'hui, des artistes qui travaillent le textile.
- « **Fêtes et âges de la vie** » (1h30) : Tous les sens sont conviés pour explorer la symbolique de plusieurs fêtes juives.
- « **Shabbat est une fête** » (1h30) : D'où vient l'idée d'un jour de repos chaque semaine ?
- « **Visite des cinq sens** » (1h30) : Des œuvres et des objets, des récits, des poèmes, des musiques et des contes drôles ou nostalgiques, des odeurs et des couleurs.

## Ateliers pour les familles, les enfants et les adultes

- « **Délices de fêtes** » (2h30) : Une découverte de la culture juive par les papilles. Avant de mettre la main à la pâte, un parcours dans le musée présente ces riches traditions. Puis, chaque participant suit la recette et repart avec son mets.

## Atelier pour les enfants

- « **Il était une fois un tailleur** » (2h30) : Un tailleur crée pour sa fille la plus belle des robes de mariée. Les enfants découvrent la diversité des étoffes de la collection. Chaque enfant décore son foulard pour participer à la fête.

## Informations pratiques

Tarifs : Gratuité d'entrée et réduction sur la plupart des activités pour le titulaire d'une carte de l'ONACVG, de la MDPH (cartes d'invalidité, mobilité inclusion, station debout pénible), ou d'une carte d'invalidité étrangère. L'accompagnateur ne paie pas.

	<b>Individuels</b>	<b>Groupes</b>
<b>Droit d'entrée</b>	Gratuit	Gratuit
<b>Visite guidée par un conférencier</b>	Sur réservation, 8 € par personne	Sur réservation, 40 € pour le groupe
<b>Ateliers</b>	Tarifs variables	70 € pour le groupe

La traduction en LSF est à la charge du groupe (sur demande).

Individuels : la programmation culturelle présentée en ligne est référencée par situations de handicap.

Groupes : Utilisez le [formulaire de réservation](#) en ligne, disponible sur la page [« personnes en situation de handicap »](#).

Information en semaine : 01 53 01 86 62 ou 01 53 01 86 56.

Email : [handicaps@mahj.org](mailto:handicaps@mahj.org).

Accès : Musée d'art et d'histoire du Judaïsme (mahJ)

Hôtel de Saint-Aignan - 71, rue du Temple - 75003 Paris

Métro : Rambuteau (ligne 11) sortie 2 - Hôtel-de-Ville (lignes 11,1)

sortie 7 (livret d'[accès](#) en FALC) - RER : Châtelet-Les Halles -

Bus : 29, 38, 75 – Parkings : Beaubourg ou Hôtel-de-Ville – Places de stationnement « personnes handicapées » au 11, rue de Braque ou aux 2 et 6, rue des Haudriettes.