

Ouverture du mahJ le samedi

À partir du 1^{er} septembre 2016



Photo Paul Allain

Votée par le conseil d'administration du mahJ le 8 décembre 2015, à la demande de la ministre de la Culture et de la Communication et de la maire de Paris, l'ouverture du mahJ le samedi entrera en vigueur le 1^{er} septembre 2016. Elle a pour objectif d'élargir le public du musée, en mettant à profit le jour de meilleure fréquentation des musées du Marais,

Cette mesure, débattue depuis l'ouverture du mahJ en 1998, s'est imposée dans une volonté de développement du musée. Il sera désormais ouvert le samedi, comme la plupart des musées consacrés au judaïsme dans le monde (Amsterdam, Berlin, Bruxelles, Londres, Moscou, Munich, New York, San Francisco ou Varsovie) et la plupart des musées israéliens (musée d'Israël et Bible Lands Museum à Jérusalem, musée d'art de Tel-Aviv, musée d'art de PetahTikva, musée d'art contemporain de Herzliya, musée d'art de Haïfa, etc.).

L'ouverture le samedi sera mise à profit pour toucher des publics nouveaux, notamment les actifs, peu disponibles en semaine, mais aussi le public familial et le public des touristes présents à Paris pour de courts séjours le week-end. Cette ouverture permettra également de mieux inscrire le mahJ dans le circuit de l'art contemporain, très dynamique dans le Marais le samedi ; en effet, le musée propose régulièrement des expositions et des accrochages contemporains dans le foyer de l'auditorium, dans la cour d'honneur et dans les anciennes écuries de l'hôtel de Saint-Aignan (espaces en libre accès).

L'ouverture le samedi s'accompagnera d'activités nouvelles :

- « Shabbat est une fête » : visite-conférence (adultes, adolescents) gratuite une semaine sur deux, à 15 h ;
- accueil par un médiateur dans le parcours permanent, de 15 h à 17 h, une semaine sur deux, pour les enfants et les familles (introduction aux collections, livret-famille, jeux pédagogiques, etc.) pour favoriser la compréhension des collections ;
- sessions de formation pour les enseignants le samedi matin, notamment sur une approche laïque des religions ainsi que sur les questions de préjugés et de discriminations ;
- « Lire avec les écrivains » : cercle de lecture à la médiathèque, animé par un écrivain, autour de textes littéraires, un samedi par mois de 14 h 30 à 17 h.

À partir de septembre 2016, le musée sera fermé le lundi, mais restera accessible sur rendez-vous aux scolaires (ateliers, visites, formations d'enseignants, etc.) et aux groupes.

- Paul Salmona,
directeur
- Corinne Bacharach,
responsable de l'auditorium
et de la communication
- Contact presse:
Sandrine Adass
01 53 01 86 67
sandrine.adass@mahj.org

Musée d'art et d'histoire du Judaïsme
Hôtel de Saint-Aignan
71, rue du Temple 75003 Paris
www.mahj.org

Ouvert en 1998, le mahJ est un « musée de France » subventionné par le ministère de la Culture et de la Communication et la ville de Paris. Son parcours permanent retrace l'évolution des mondes juifs à travers leurs patrimoines artistiques et culturels. Il accorde une place privilégiée à l'histoire des juifs en France depuis le Moyen Âge, tout en évoquant les communautés d'Europe centrale et orientale et celles du bassin Méditerranéen. Vestiges archéologiques, mobilier synagogal, manuscrits, textiles, objets d'art, peintures, sculptures, photographies... et d'exceptionnelles archives constituent l'une des plus belles collections européennes sur le judaïsme. Plusieurs espaces sont dévolus aux expositions temporaires. Une place importante est faite aux artistes du XX^e siècle et à l'art contemporain.