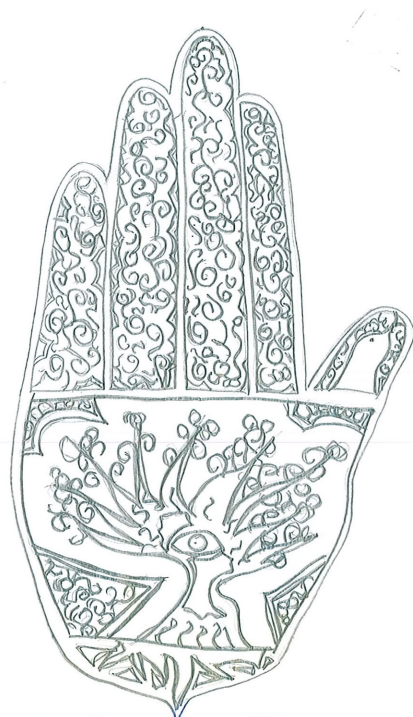


Les 10 ans de « Cultures en partage »

une série de rencontres à l'Institut du monde arabe et au musée d'art et d'histoire du Judaïsme

18 et 19 octobre 2016



Hamsa réalisée au cours de l'atelier
« Cultures en partage : juifs et
musulmans » © mahJ

Le musée d'art et d'histoire du Judaïsme et l'Institut du monde arabe célèbrent les dix ans de « Cultures en partage ». Un partenariat qui lie les deux institutions à travers un objectif commun : jeter des ponts entre les cultures juive, chrétienne et musulmane pour déconstruire les idées reçues et lutter contre les préjugés. Au programme, un ciné-débat et une journée d'études les mardi 18 et mercredi 19 octobre 2016.

Quelle place attribuer au fait religieux dans l'école laïque ? À cette question, qui inspira le rapport Debray en 2002, l'Institut du monde arabe (IMA) et le musée d'art et d'histoire du judaïsme (mahJ) ont choisi d'apporter une réponse commune concrète à travers des visites de leurs collections respectives et des ateliers qui s'attachent à mettre en lumière les nombreux points communs, souvent méconnus, que partagent les civilisations juive, chrétienne et musulmane et, par-delà, les trois religions monothéistes.

Une belle réalisation dont Dominique Schnapper, présidente du mahJ, et Jack Lang, président de l'IMA, se réjouissent et par laquelle ils marquent leur volonté de renforcer le vivre ensemble.

PROGRAMME

Mardi 18 octobre à 19h

Ciné-débat autour du film *This is my land*

(réal. Tamara Erde, France, documentaire, 93 min, 2014)

Institut du monde arabe, Auditorium, niveau -2. Entrée libre.

En présence de **Tamara Erde**, **Laurence De Cock**, enseignante et membre de comité de vigilance face aux usages publics de l'histoire, **Valérie Zenatti**, écrivaine et traductrice.

Débat animé par **Elodie Roblain**, chargée d'actions culturelles à l'IMA.

Et si le conflit israélo-palestinien était surtout une question d'éducation ?

This is my Land observe la manière dont on enseigne l'histoire dans les écoles (publiques ou religieuses) d'Israël et de Palestine. Portraits d'enseignants, enthousiastes ou révoltés, rencontres avec des enfants désenchantés : le film révèle les murs que l'on dresse dans la tête des jeunes générations...



Atelier « Cultures en partage : juifs et musulmans » © mahJ



© IMA - photo A. Sidoli

Mercredi 19 octobre Journée d'étude

Matinée au mahJ Auditorium (niveau -1)

9h-9h15 : **Accueil** par **Paul Salmona**, directeur du mahJ.

9h15-10h30 : **État des lieux dans le monde scolaire**, avec **Isabelle Saint-Martin**, directrice de l'Institut européen en sciences des religions (IESR) ; **Jean-Pierre Obin**, auteur du rapport sur les signes et les manifestations d'appartenance religieuse dans les établissements scolaires, remis au ministre de l'Éducation nationale en 2004.

10h30-11h30 : **Table-ronde « Les projets éditoriaux : nouvelles approches, nouveaux outils pour parler des relations entre juifs et musulmans »**, autour de l'ouvrage de Benjamin Stora et Abdelwahab Meddeb (dir.), *Histoire des relations entre juifs et musulmans* (Albin Michel, 2013) et de la collection « Histoire partagée » (Tallandier-Projet Aladin) ».

Avec **Lucette Valensi**, historienne, auteur de *Juifs et musulmans en Algérie* (Tallandier), **Jean Mouttapa**, directeur du département « Spiritualités » aux éditions Albin Michel et **Michel Abitbol**, directeur de la collection « Histoires partagées » chez Tallandier.

Table ronde animée par **Mathias Dreyfuss**, responsable du service éducatif du mahJ.

11h30-12h15 : **Dominique Schnapper**, directrice de recherches à l'EHESS, présidente du mahJ : « **Immigration, intégration, citoyenneté** »

Après-midi à l'IMA Salle du Haut Conseil (niveau 9)

14h-15h30 : **Table-ronde « Les musées comme outils de connaissance de l'autre. Quelles collections pour quel message ? »** avec **Eric Delpont**, directeur du musée de l'IMA ; **Anne-Hélène Hoog**, conservatrice au mahJ ; **Zhor Rehilil**, conservatrice au Musée du judaïsme de Casablanca ; **Abdelhamid Larguèche**, directeur du laboratoire Patrimoine de l'université de la Manouba pour le projet de musée du judaïsme à Djerba.
Table ronde animée par **François Parain**, chargé de mission au ministère de la Culture.

16h-17h30 : **Le projet « Cultures en partage » : genèse du projet, bilan et perspectives**, avec **Anne Rothschild**, ancienne responsable du service éducatif du mahJ ; **Pauline Reyrat** et **Charline Pérez**, enseignantes au collège Évariste Galois à Nanterre ; **Josée Vaisbrot**, directrice de l'École juive moderne à Paris.

Table ronde animée par **Radhia Dziri** et **Mathias Dreyfuss**, responsables des services éducatifs de l'IMA et du mahJ.

INFORMATIONS PRATIQUES

► Musée d'art et d'histoire du Judaïsme
71 rue du Temple, 75003 Paris
www.mahj.org

Contact presse :
Sandrine Adass
sandrine.adass@mahj.org // 01 53 01 86 67

► Institut du monde arabe
1 rue des Fossés-Saint-Bernard, Place Mohamed V, 75005 Paris
www.imarabe.org

Contact presse :
Mélanie Monforte
mmonforte@imarabe.org // 01 40 51 38 62
Sylvain Robin
srobin@imarabe.org // 01 40 51 34 64