Musée d'art et d'histoire du Judaïsme

Accueil des visiteurs en situation de handicap

Maquette de la synagogue de Wysokie Mazowieckie (Pologne) réalisée par les élèves des écoles de l'ORT à Paris, vers 1950.
Œuvre du parcours tactile du Mahj
Photo : copyright mahj

Qui sommes-nous ?

Le Musée d’art et d’histoire du Judaïsme accorde une place privilégiée à l'histoire des juifs en France, tout en évoquant les communautés d'Europe et d'Afrique du Nord.

Outre des objets d'art cultuels, des textiles et des manuscrits, le musée présente des documents uniques sur les courants intellectuels, l'art et l'histoire - dont des archives de l'affaire Dreyfus ou de la création de l’Etat d’Israël. Soutine, Kikoïne, illustrent, avec d'autres artistes de l’école de Paris, la présence juive dans l'art du XXe siècle. Des installations d’art contemporain ouvrent à de nouvelles manières de créer et de considérer le passé.

Les actions du musée

Le Mahj s’efforce d’améliorer son accessibilité et sa médiation, pour offrir aux personnes handicapées le même accès à la culture qu’aux autres publics : un groupe de travail inter-services se réunit régulièrement.

Menées par des intervenants sensibilisés aux différents types de handicap, de nombreuses activités sont proposées aux groupes. Il est recommandé de préciser vos souhaits lors de la réservation.

En 2011, le Mahj a accueilli en visite individuelle 2138 porteurs de la carte CDAPH et leurs accompagnateurs. Onze groupes, en particulier des groupes composés de personnes en situation de handicaps variés, ont participé à des visites guidées.

Visiteurs sourds et malentendants

Le Mahj a reçu le label Tourisme & Handicap pour le handicap auditif. Les collections sont essentiellement visuelles.

Certains dispositifs sont équipés de boucles magnétiques :

- Le poste d'accueil-sécurité
- La billetterie
- Les audiophones (pour visite guidée en groupe)
- Les audioguides des collections permanentes, gratuits. Leur volume est réglable. On peut ajouter des écouteurs.

Pour les groupes (enfants, adultes : de 8 à 20 personnes)

Possibilité de demander la traduction LSF des visites guidées thématiques des collections permanentes ou de l'exposition temporaire. Durée : 1h à 1h30 environ.

Activités proposées

Les thèmes proposés aux enfants, aux familles ou aux adultes sont ceux habituellement développés par le Mahj, avec durée adaptée. Consultez le site http://www.mahj.org/fr/4_visitesateliers

Visiteurs handicapés moteurs

A l'exception de la médiathèque qui n'est pas desservie par ascenseur, tous les espaces sont accessibles aux personnes à handicap moteur ou à mobilité réduite. Notez que le cheminement des visiteurs en fauteuil roulant ne suit pas le parcours habituel en raison de l'obligation d'emprunter les ascenseurs.

©mahj - Salle Monde ashkénaze traditionnel.

Pour traverser la cour pavée et franchir plus facilement la rampe d'accès, un agent peut vous accompagner de l'accueil à la billetterie.

Christophe Fouin © mahj

Cour d'honneur avec la statue *Hommage au capitaine Dreyfus* de Tim

Un fauteuil roulant manuel peut vous être prêté, sur simple demande, en échange d'une pièce d'identité et sous réserve de disponibilité. L'utilisation du fauteuil se fait sous votre responsabilité.

Activités proposées

Les personnes à mobilité réduite peuvent se constituer en groupe de 8 personnes maximum pour réserver une visite, ou participer aux visites guidées déjà programmées pour le public individuel. Consultez le site http://www.mahj.org/fr/4_visitesateliers

Visiteurs aveugles et malvoyants

Evidemment, les chiens guides d'assistance sont acceptés.

Les personnes sont accompagnées dans les ascenseurs et, si besoin, pour la traversée de la cour pavée.

Escaliers et bancs sont contrastés pour une meilleure circulation des personnes à handicap visuel léger.

Pour les visiteurs individuels :

- Une brochure de présentation du musée en braille et en grand format est consultable en billetterie.

- Les audioguides des collections permanentes, gratuits, peuvent être équipés d'une oreillette permettant de se libérer les mains.

Chana ORLOFF

Le peintre juif

Paris, 1920

Photo : Mario Goldman©mahj

- Parcours tactile : Les agents de salle vous indiqueront les cinq objets des collections à toucher sans bague et avec des gants de coton (prêtés par le Mahj), dont la statue « le Peintre juif » de Chana Orloff.

- Certaines activités programmées pour les individuels ont déjà été pratiquées par des personnes aveugles ou malvoyantes : contactez le 01 53 01 86 62 pour savoir si l'activité qui vous intéresse s'y prête.

Pour les groupes (enfants, adolescents, adultes au-delà de 5 personnes) :

Les activités proposées associent les sens et exploitent des œuvres originales pour comparer, se questionner, réfléchir ensemble, s'émouvoir. Les durées sont adaptables en fonction des situations de handicap du groupe qui réserve.

Groupes d'adultes :

- **Visites guidées :**
  - Textiles, 1h,
  - Fêtes et âges de la vie, 1h,
  - Expressions du judaïsme, 1h,
  - La fabrique des symboles, 1h 30,
  - D'autres visites existent (dont la visite de certaines expositions). Renseignements par téléphone.
- **Atelier de création :**
  - Trésors de textiles », trois séances de 2h30.

Groupe d'adultes et d'enfants, jusqu'à 6 personnes :

- **Atelier :**
  - Délices de fêtes, 2h30 environ.

Groupe d'enfants de 7 à 12 ans, jusqu'à 8 enfants :

- **Atelier :**
  - Il était une fois un tailleur, 2h30.

Visiteurs handicapés mentaux

La visite accompagnée ou en groupe est recommandée.

Groupe d'adultes jusqu'à 6 personnes en situation de handicap mental léger :

- **Visite guidée : Fêtes et âges de la vie,** 1h à 1h30
- **Atelier : Délices de fêtes,** 2h30 environ

Groupe d'enfants de 7 à 12 ans, jusqu'à 8 enfants :

- **Atelier : Il était une fois un tailleur** : 2h30 environ

Atelier délices de Shabbat.

Le tressage de la *hala* (pain de Shabbat).

André Lejarre©mahj

Présentation des activités (durées adaptables)

Adultes

- **Visite guidée : Textiles,** 1h30 (il existe aussi **un atelier de création** « **Trésor de textiles** » en trois séances de 2h30.)

  Découverte de textiles rituels et usuels, de leurs usages et de leurs symboles et évocation de métiers d'hier et d'aujourd'hui.
- **Visite guidée : Fêtes et âges de la vie,** 1h30

  Exploration des principales fêtes qui émaillent l'année et rythment la vie des juifs en découvrant des objets à toucher et à sentir.
- **Visite guidée : Expressions du judaïsme** 1h30

  Au-delà de ses racines religieuses, l'identité juive se manifeste depuis toujours à travers les langues, la littérature, l'art.
- **Visite guidée : La fabrique des symboles (2 visites)** 1h30

  Introduction à la richesse des symboles juifs qui décorent les objets et se retrouvent dans de nombreuses œuvres d'art.

Familles / enfants et adultes

Atelier : Délices de fêtes, 2h30

Une découverte de la culture juive par le biais des papilles ! Avant de mettre la main à la pâte, un parcours dans le musée présente ces riches traditions. Puis chaque participant suit la recette et repart avec son mets.

Enfants

- **Atelier : Il était une fois un tailleur**, 2h30

  Un tailleur fabrique pour sa fille la plus belle des robes de mariée. Pour l'aider, les enfants découvrent la diversité des étoffes présentées dans le musée. Chaque enfant décorera son foulard pour participer à la fête.

Informations pratiques

Tarifs 2013 pour les détenteurs d'une carte CDAPH en cours de validité (l'accompagnateur ne paie pas)

	Individuels	Groupes
Droit d'entrée sans conférencier du Mahj	Gratuit	Sur réservation Gratuit
Visite / atelier avec conférencier du Mahj visites expositions	Sur réservation 6,50 € par personne 7 € par personne	Sur réservation 6,50 € par personne 7 € par personne

La traduction en LSF éventuelle est à la charge du groupe (sur demande)

Renseignement, réservation (obligatoire pour les activités et les groupes)

Contact : Marjolaine Lévy

Téléphone : 01 53 01 86 62 Fax : 01 53 01 86 63

Mél : handicaps@mahj.org

MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME (Mahj)

Hôtel de Saint-Aignan - 71, rue du Temple - 75003 Paris

Accès :

Métro : M11 Rambuteau ou M1 Hôtel de Ville - **RER** : Châtelet-Les Halles - **Bus** : 29, 38, 47, 75 – **Parkings** : Beaubourg ou Hôtel de Ville - Une place de stationnement « personne handicapée » est située face au 67, rue du Temple, à moins de 50 mètres du musée.

Musée de France, Monument historique, le Mahj est subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication et la Mairie de Paris.

Plus d'informations sur www.mahj.org