Musée
d'art et d'histoire
du Judaïsme

Hôtel de Saint-Aignan 71, rue du Temple 75003 Paris Tél. : 01 53 01 86 53 Fax : 01 42 72 97 47 E-mail : info@mahj.org

Groupes adultes

pour s'initier, approfondir, comprendre

2012

Le musée d'art et d'histoire du Judaïsme propose des ressources nombreuses pour vous guider sur les chemins culturels, artistiques ou religieux empruntés par les juifs au cours des siècles.

Musée subventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication et la Mairie de Paris
N° SIRET 348 435 108 000 17

Visites guidées générale ou thématiques des collections (1 h 30)

Exemples de visites en français, anglais, hébreu, espagnol ou allemand, suivant les disponibilités.

HISTOIRE

- **La vie des juifs à Paris au Moyen Age**

Pour découvrir l'intense vie spirituelle et sociale des Juifs en France avant l'expulsion de 1394 à travers nos collections, essentiellement parisiennes.

- **Juifs de France**

La visite retrace les grandes étapes de la présence juive en France depuis le Moyen Age et ce que recouvre la variété du judaïsme français actuel.

- **L'Affaire Dreyfus**

Quel rôle joua Alfred Dreyfus dans le dénouement de son Affaire ? L'événement sera situé dans la perspective de l'Emancipation des juifs en France à partir de la Révolution.

RITES ET TRADITIONS

- **Fêtes et âges de la vie**

Évocation du Shabbat et de quelques fêtes : Pessah (Pâque), Pourim (fête d'Esther), Shavouot (Pentecôte) et des principaux moments de la vie juive à partir d'œuvres et d'objets choisis.

- **Juifs en milieu musulman / en milieu chrétien**

Les objets de la collection dévoilent les coutumes et l'histoire des différentes communautés juives en milieu musulman ou chrétien.

- **Le corps dans le Judaïsme**

Le parcours mène de la création de l'homme et de la femme, aux œuvres liées aux rites de passage, à la sexualité, aux règles alimentaires, à la maladie et aux représentations du corps dans la mystique juive. Il se termine par le vêtement et sa symbolique.

PATRIMOINE

- **Histoires de l'hôtel de Saint-Aignan**

Découverte de cet Hôtel particulier du XVIIe siècle, l'un des plus beaux du Marais, et de son histoire à travers les traces laissées par les reconversions du bâtiment ainsi que par le souvenir de ses habitants en 1939 (installation de Luc Boltanski dans la courette du MAHJ).

ARTS

- **La fabrique des symboles**

Les mains, arbres de vie, signes du zodiaque, colonnes du Temple, si présents dans les collections du musée, dévoileront leur origine, leur évolution, leurs correspondances avec d'autres traditions.

Une deuxième partie (II) de cette visite aborde la symbolique d'autres motifs utilisés dans l'art juif : l'étoile de David, Jérusalem, les animaux et la flore.

Promenades hors les murs (1 h 30 à 2 h)

Français, anglais, hébreu.

Rendez-vous au musée pour arpenter Paris avec un nouveau regard.

- **Le Marais juif**

Une promenade dans le cœur historique de Paris, sur les traces d'une présence juive vieille de quinze siècles.

- **A la découverte d'une synagogue**

Cette promenade débute par une découverte des rituels juifs au musée et se poursuit dans une synagogue du quartier du Marais.

- **Evocation des Juifs de Paris au Moyen Âge**

Cette promenade se dirige vers l'île de la Cité, pour évoquer, devant des lieux dont toute trace de présence juive a disparu, des moments importants de l'histoire des Juifs à Paris.

Visites guidées des expositions (1 h 30)

- **Les Juifs dans l'Orientalisme (7 mars – 8 juillet 2012)**

L'exposition explore la place des Juifs dans la peinture orientaliste entre 1830 et 1930. Elle accorde une place particulière à Delacroix, Chassériau, Dehodencq et montre comment les voyages en Terre Sainte renouvellent l'imaginaire biblique, transforment la représentation traditionnelle des juifs (Moreau, Cabanel, Vernet, Tissot). Elle indique comment des artistes désireux de s'inscrire dans la tradition juive, comme Mauricy Gottlieb, se réapproprient l'image du Juif comme oriental. Cet ancrage du nouvel art juif s'affirmera plus encore au sein de l'école Bezalel, incarnant l'idéal sioniste en Palestine.

- **Juifs d'Algérie (28 septembre 2012- 27 janvier 2013)**

Cinquante ans après l'arrivée massive des juifs originaires d'Algérie en France métropolitaine, l'exposition retracera les grandes étapes de leur histoire en évoquant la diversité des cultures et des trajectoires sociales des juifs algériens. Explorant leur monde passé et présent, l'exposition examinera aussi les liens qu'ils ont gardés avec leur histoire et leur pays d'origine et comment ils vivent, en France, les déchirements de l'histoire difficile de la France et de l'Algérie

- **La Valise mexicaine. Capa, Chim et Taro. Les négatifs retrouvés de la guerre civile espagnole (27 février - 26 mai 2013)**

L'exposition présente la légendaire valise mexicaine de Robert Capa contenant des négatifs de la guerre d'Espagne, redécouverte en 2008. Ces 4500 négatifs d'images de la guerre civile espagnole, prises entre 1936 et 1939 par Gerda Taro, David Seymour, dit Chim et Robert Capa sont d'un exceptionnel intérêt documentaire. Ils racontent aussi l'histoire de trois célèbres photographes juifs, investis dans la cause républicaine, qui ont jeté les bases de la photographie de guerre actuelle et donné ses lettres de noblesse au photoreportage engagé.

Crédit des illustrations :

Couverture : Safia Benhaïm © mahj, Pages intérieures : Dreyfus par Tim©mahj, Femme au Hénin par Barrais par Mario Goldman © mahj N°M92A078, Dreyfus vu de la cour des Ecuries : Photo Alain Moïse Arbib © mahj , Hanoukia photo © mahj - Rue des Rosiers : Photo © mahj, - Th. Chassériau, Juives d'Alger au balcon, 1849. Musée du Louvre © Daniel Arnaudier/RMN, Paris. - Affiche Juifs d'Algérie © mahj - **Chim (David Seymour) - [Femme nourrissant un bébé tout en écoutant un discours politique, près de Badajoz, Extremadura, Spain], fin April – début May 1936, Negative, © Estate of David Seymour / Magnum, International Center of Photography**

Conditions d'accueil des groupes adultes au MAHJ – 2012

Un groupe réunit 10 à 25 personnes.

Information et réservation

Les groupes doivent réserver et présenter leur confirmation écrite à leur arrivée.
Réservations : par téléphone du lundi au vendredi de 10h à 17h : 33 (0)1 53 01 86 62
Courriel : groupes@mahj.org - Fax : 33 (0)1 53 01 86 63

Groupes adultes en visite avec un conférencier du MAHJ

Promenades hors les murs :
plein tarif : 10 €/pers. ou
tarif réduit* : 7,50 €/pers.
*Demandeurs d'emplois, minima sociaux, cartes aleph

Visites guidées du 7 mars au 8 juillet 2012 :
conférencier : 120 € + droit d'entrée : 6 €/pers

Visites guidées des collections :
conférencier : 120 € + droit d'entrée : 5 €/pers

Visites guidées des expositions :
conférencier : 120 € + droit d'entrée : 6 €/pers

Groupes adultes : visite avec audioguide ou conférencier extérieur

Droit d'entrée des collections * :
5 €/pers. (audioguide inclus)

Droit d'entrée des expositions* :
6 €/pers. (pas d'audioguide)

***Tarif unique du 7 mars au 8 juillet 2012 :**
droit d'entrée : 6 € / pers

(audiophones gratuits et obligatoires en salles d'exposition pour les conférenciers)

Modalités de paiement

Le groupe acquitte le montant de la réservation à l'avance et récupère les billets d'entrée sur place le jour de la visite. - **Sur place** : Espèces - Chèques - Cartes bancaires - **Paiement à l'avance** : Toute commande est ferme. Aucun remboursement n'est effectué, sauf si l'événement est annulé de notre fait - **Prévente de billets en nombre** : Auprès de *Musées & Compagnie*, 49, rue Etienne Marcel - 75001 - Paris - Courriel : museecie@rmn.fr - Tél. : 33 (0)1 40 13 49 13

Plan

Ouverture

Le MAHJ est ouvert tous les jours sauf le samedi et les 1er janvier, 1er mai, Roch Hachanah et Yom Kippour, du lundi au vendredi de 11h à 18h, le dimanche de 10h à 18h. - Nocturne des expositions le mercredi jusqu'à 21h. Ouverture spéciale des *Juifs dans l'Orientalisme* dès 10h du lundi au vendredi et le dimanche.

Musée d'art et d'histoire du Judaïsme

71, rue du Temple
75003 Paris
Standard :
33 (0)1 53 01 86 53

www.mahj.org

Accès

Métro : Rambuteau, Hôtel de Ville - Bus : 29, 38, 47, 75 - RER : Châtelet-Les Halles

Pour les personnes handicapées

Le musée dispose du label tourisme et handicap auditif. De nombreuses visites peuvent être adaptées aux différents handicaps. Des tarifs spécifiques sont appliqués. Une brochure « Accueil des visiteurs en situation de handicap » est disponible sur le site : www.mahj.org ou sur demande à handicaps@mahj.org.